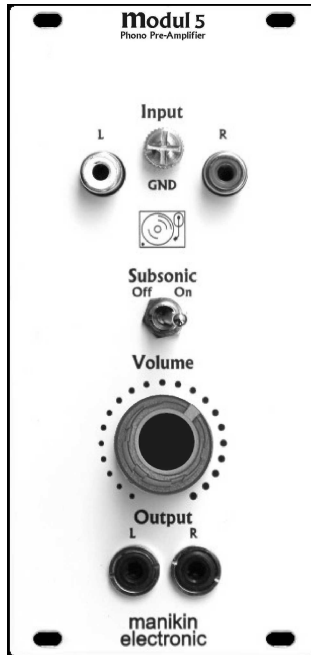


Modul 5

Phono Pre-Amplifier



Bedienhandbuch

Vorwort

Vielen Dank für den Kauf des **modul 5**. Sie haben sich für einen universell einsetzbaren Phono-Vorverstärker im Eurorackformat entschieden der Ihnen die Möglichkeit bietet Ihren Plattenspieler mit Ihrem Eurorack zu verwenden.

Um das **modul 5** schnellstmöglich und effektiv nutzen zu können, sollten Sie sich die Zeit nehmen und dieses Handbuch gründlich lesen (und verinnerlichen...).

Das Manikin Team wünscht Ihnen dabei viel Freude

Hinweis

Manikin Electronic übernimmt für Fehler, die in diesem Bedienhandbuch auftreten können, keinerlei Verantwortung. Der Inhalt dieser Anleitung kann ohne Vorankündigung geändert werden. Bei der Erstellung dieses Handbuchs wurde mit aller Sorgfalt gearbeitet, um Fehler und Widersprüche auszuschließen. Manikin Electronic übernimmt keinerlei Garantien für dieses Bedienhandbuch, außer den von den Handelsgesetzen vorgeschriebenen.

Dieses Bedienhandbuch darf ohne Genehmigung des Herstellers – auch auszugsweise – nicht vervielfältigt werden.

Manikin Electronic
Lipaer Straße 5
12203 Berlin
Deutschland

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|----------|
| 1. Einführung..... | 1 |
| 2. Inbetriebnahme..... | 2 |
| 3. Übersicht..... | 4 |
| 4. Bedienelemente & Anschlüsse..... | 4 |
| 5. Grundlegende Bedienung..... | 5 |
| 6. Technische Daten..... | 7 |

1. Einführung

1.1 Allgemeine Sicherheitshinweise

Bitte lesen Sie sich die nachstehenden Sicherheitshinweise sorgfältig durch! Sie enthalten einige grundsätzliche Regeln für den Umgang mit elektrischen Geräten. Lesen Sie bitte alle Hinweise, bevor Sie das Gerät in Betrieb nehmen.

1.2 Geeigneter Aufstellungsort

- Betreiben Sie das Gerät nur in geschlossenen Räumen.
- Betreiben Sie das Gerät niemals in feuchter Umgebung, wie z.B. Badezimmern, Waschküchen oder Schwimmbecken.
- Betreiben Sie das Gerät nicht in extrem staubigen oder schmutzigen Umgebungen.
- Achten Sie auf ungehinderte Luftzufuhr an allen Seiten des Gerätes. Stellen Sie das Gerät nicht in unmittelbarer Umgebung von Wärmequellen, wie z.B. Heizkörpern oder Radiatoren, auf.
- Setzen Sie das Gerät keiner direkten Sonneneinstrahlung aus.
- Setzen Sie das Gerät keinen starken Vibrationen aus.

1.3 Stromanschluss

- Verwenden Sie nur das im Lieferumfang befindliche Flachbandkabel.
- Trennen Sie unbedingt die Netzverbindung Ihres Euroracks bevor Sie das Modul einbauen.

1.4 Betrieb

- Achten Sie beim Betrieb des **modul 5** auf einen fachgerechten Einbau in Ihr Eurorack.
- Stellen Sie sicher, dass keinerlei Gegenstände in das Modul gelangen. Sollte dies dennoch geschehen, schalten Sie das Gerät aus, ziehen Sie den Netzstecker und setzen Sie sich anschließend mit einem qualifizierten Fachhändler in Verbindung.

1.5 Pflege

- Demontieren Sie das Modul nicht. Reparaturen und Wartungen dürfen nur von qualifiziertem Fachpersonal vorgenommen werden. Es befinden sich keine vom Anwender zu wartenden Teile im Modul. Außerdem verlieren Sie durch das Demontieren des Moduls Ihre Garantieansprüche.
- Verwenden Sie zur Reinigung der Frontplatte ausschließlich ein trockenes, weiches Tuch oder einen Pinsel. Benutzen Sie keinen Alkohol, Lösungsmittel oder ähnliche Chemikalien, die die Oberflächen beschädigen.

Bestimmungsgemäße Verwendung

Dieses Modul ist ausschließlich zur Erzeugung und Verarbeitung von Audiosignalen bestimmt. Eine weitergehende Verwendung ist nicht zulässig und schließt jegliche Gewährleistungsansprüche gegenüber Manikin Electronic aus.

2. Inbetriebnahme

2.1 Lieferumfang

Bitte prüfen Sie beim Auspacken, ob alle Teile vorhanden sind. Sollte etwas fehlen, wenden Sie sich bitte umgehend an Ihren Manikin Electronic Fachhändler.

Zum Lieferumfang des **modul 5** gehören:

- Das **modul 5**
- ein 16-poliges Flachbandkabel zur Verbindung mit der Eurorack-Busplatine
- eine Rändelschraube zur Masseverbindung zwischen Plattenspieler und dem **modul 5**
- dieses Bedienhandbuch
- 4 Befestigungsschrauben zur Befestigung des **modul 5** im Eurorack

2.2 Einbau in das Eurorack

Das **modul 5** ist für die Verwendung in einem Eurorack entwickelt worden. Alle für den Einbau und Betrieb benötigten Kabel und Schrauben sind im Lieferumfang enthalten.

Bevor Sie das modul 5 in Ihr Eurorack einbauen müssen Sie die passende Tonabnehmerart und die dazugehörige Anpassung einstellen. Nähere Informationen finden Sie in Kapitel 5, Grundlegende Bedienung, auf Seite 5 dieses Bedienhandbuchs.

So stellen Sie die notwendigen Verbindungen her:

Stellen Sie sicher, dass Ihr Eurorack von der Stromversorgung getrennt ist. Schließen Sie das mitgelieferte Flachbandkabel an das **modul 5** an. Verbinden Sie das Flachbandkabel mit der Busplatine in Ihrem Eurorack.

Achten Sie unbedingt auf die richtige Polung und das die Buchse bündig (nicht seitlich oder nach oben/unten versetzt) auf den Stiften sitzt. Die farbige Ader des Kabels muss dort sitzen, wo sich auf der Busplatine der Aufdruck "-12V" befindet (die farbige Ader markiert den -12V-Anschluss).

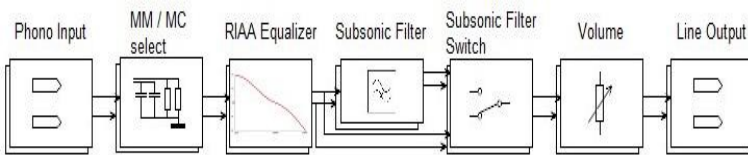
Bauen Sie nun das **modul 5** mit den im Lieferumfang enthaltenen Schrauben in Ihr Eurorack an einer für Sie geeigneten Stelle ein.

Schalten Sie nun die Stromversorgung Ihres Euroracks ein.

3. Übersicht

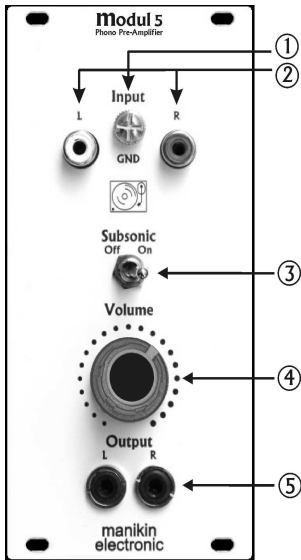
Das **modul 5** ist ein Phono-Vorverstärker für Plattenspieler mit MM oder MC Tonabnehmer. Zur Anpassung an verschiedene Tonabnehmer stehen verschiedene (durch Jumper selektierbare) kapazitive und ohmsche Anpassungen zur Verfügung. Zudem können sehr niederfrequente Signale, wie z.B. Rumpeln, mittels eines zuschaltbaren Subsonic-Filters unterdrückt werden.

Das Blockschaltbild verdeutlicht den Signalfluss



4. Bedienelemente & Anschlüsse

Das **modul 5** verfügt über die folgenden Bedienelemente:

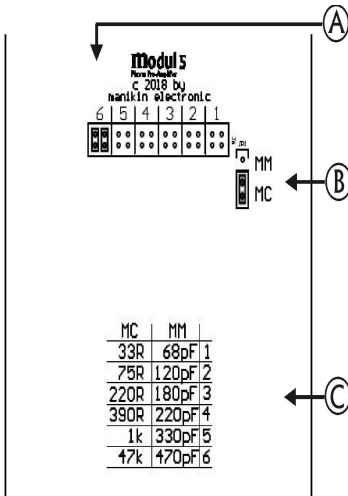


- 1 : Rändelschraube zur Masseverbindung
- 2 : Phono Eingang (2x Chinch)
- 3 : Subsonic-Filter Kippschalter (On/Off)
- 4 : Lautstärken-Potentiometer
- 5 : 3,5mm Ausgang (L / R)

5. Grundlegende Bedienung

5.1 Eingangsimpedanzen anpassen

Bevor Sie das **modul 5** in Ihr Eurorack einbauen müssen Sie die passende Tonabnehmerart und die dazugehörige Anpassung einstellen.



Für MM Tonabnehmer stecken Sie den Jumper (B) auf die Position MM, bei einem MC Tonabnehmer, wie dargestellt, auf MC. Im zweiten Schritt passen Sie die Impedanz Ihres Tonabnehmer mittels Stecken von zwei Jumpers (A) an. Die entsprechenden Informationen zur Impedanz Ihres Tonabnehmers entnehmen Sie bitte dem technischen Datenblatt Ihres Tonabnehmers. Sollten Sie dieses Bedienhandbuch einmal nicht zur Hand haben, gibt Ihnen die Tabelle (C) auf der Rückseite des **modul 5** alle nötigen Informationen an welche Position Sie die zwei Jumper stecken müssen.

In den meisten Fällen wird Ihr Tonabnehmer ein MC Tonabnehmer sein der mit der voreingestellten Impedanz von 47KOhm gut funktionieren wird.

5.2 Verbindung mit einem Plattenspieler

Ihren Plattenspieler schließen Sie an die beiden Chinch-Buchsen (2) an. Die meisten Plattenspieler haben neben den beiden Signalkabeln zudem ein separates Massekabel. Dieses Massekabel dient der korrekten Erdung Ihres Plattenspielers und verhindert störende Nebengeräusche wie z.B. 50Hz Brummen. Dieses Massekabel verbinden Sie mit der Masseverschraubung (1)

5.3 Subsonic Filter

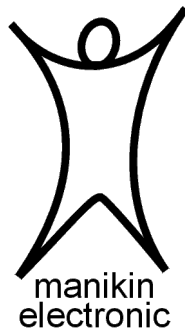
Zur Unterdrückung von niederfrequenten Störsignalen wie z.B. Rumpeln, kann ein 20Hz Subsonic-Filter in den Signalweg geschaltet werden. Um dies zu erreichen stellen Sie den Kippschalter „Subsonic“ (3) auf „On“.

5.4 Lautstärkeregelung und Ausgänge

Als Ausgang stehen zwei Klinkenbuchsen (5) zur Verfügung. Den Ausgangspegel können Sie mit dem Volume-Potentiometer (4) einstellen.

6. Technische Daten

| | |
|----------------------------|--|
| Technik | : MM / MC Tonabnehmer anpassbar Subsonic Filter |
| Eingänge | : 2x Chinch, Masseschraube |
| Ausgänge | : 2x 3,5mm Klinkenbuchse (mono) |
| Subsonic Filter | : 20Hz (schaltbar) |
| Lautstärkeregelung | : Potentiometer |
| Spannungsversorgung | : +12V / 25mA -12V / 25mA |
| Abmaße (H/B/T) | : 12TE / 3HE / 40mm |



C 2018 by Manikin Electronic
Alle Rechte vorbehalten
www.manikin-electronic.com