

1. 2 Trumpets 2 Trombones

Punchy brass ensemble

2. Birotron Choir

Ein Chor, der für das Birotron gedacht war und im Archiv von Les Bradley auftauchte. Eine seltsame Mischung von Klangfarben, die funktioniert!

A choir intended for the Birotron which turned up in Les Bradley's archive. An odd mix of timbres that works!

3. Bradley Orchestra 1

Eine von vielen Les Bradley-Mischungen mit dem Namen Orchester. Dies ist die bekannteste

One of many Les Bradley mixes called orchestra. This is the best known

4. Bradley Orchestra 2

Eine weitere von Les Bradleys Orchestermischungen. Wir wissen nicht, wie viele Variationen es gibt!

Another of Les Bradley's Orchestra mixes. We don't know how many variations exist!

5. Cor Anglais

So englisch wie Shakespeare

As English as Shakespeare

6. Dick Strings

Bratsche und M300A Violinen erzeugen einen melancholischen Streichersatz

Viola and M300A Violins creating a melancholic string section

7. Electric Guitar

Aufgenommen im Jahr 1962 und sehr Duane Eddy

Recorded in 1962 and very Duane Eddy

8. Fairlight Arr 1

Ein beliebtes Fairlight-Preiset

A popular Fairlight preset

9. French Accordion!

Instant Paris

10. Glocks -Tubular Bells

Glockenspiel und Tubular Bells (split Keyboard)

Glockenspiel and Tubular Bells split keyboard

11. Hammond C3 Clean

Sauber, sauber und nochmals sauber

Clean, clean and again clean

12. Italian Accordion

Kräftiger als das French Accordion

More powerful than the French Accordion

13. M400 Violins

Eine überarbeitete und weichere Version der MKII-Violinen, die standardmäßig mit allen M400 geliefert werden

A reworked and softer version of the MKII violins supplied with all M400s as standard

14. Male Choir

Vier Herren im Gleichklang

Four gentlemen in unison

15. Massed Violins

Vor vielen Jahren gemischt, vereint dieser Sound alle bekannten Violine Aufnahmen in einem HUGE Sound

Mixed many years ago, it is al known violin recordings in one HUGE sound

16. MKI French Horn

Sanft und warm

Gentle and warm from the MKI sessions

17. MKI Vibes

Cool & jazzy

18. MKII Lowrey through Leslie

Ein wunderbares MKII-Organ-Preiset

A wonderfully MKII organ preset

19. Rhodes

Die Bühnenversion, aber durch die Aufnahmetechnik leicht verändert

The Stage version but slightly altered by the recording technique

20. String Section

Eine dunkle Mischung aus Cello, Bratsche und MKII-Geigen. Tangerine Dream's Phaedra hätte ohne nie so geklungen

A dark mix of cello, viola and MKII violins. Tangerine Dream's Phaedra would never have sounded the same without it.

21. Ted Taylor Choir

Eine sehr seltsame und langweilige Aufnahme, aber mit einer interessanten Atmosphäre

A very strange and dull recording but with an interesting atmosphere

22. Tenor Sax

Jazzy saxophone

23. Trombone

Eine klare und stimmlich perfekte Posaune aus den originalen MKI-Sessions von 1962

A clear and pitch perfect trombone from the original MKI sessions in 1962

24. Viola

Eine sehr trockene Aufnahme einer dicht mikrofonierten Bratsche

A very dry recording of a close miked viola